

CONVENZIONE

TRA

L'Istituzione Sinfonica Abruzzese con sede a L'Aquila in Piazza del Teatro — C.F./P.IVA 00120240668 rappresentata nel presente atto dal Presidente e Legale Rappresentante M^o Bruno Carioti, C.F. CRTBRN51H13H501N, ivi domiciliato per la carica, d'ora in indicata anche come ISA

E

il Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" con sede a Teramo in Corso S. Giorgio 14-16, — C.F. 80003130673 rappresentato nel presente atto dal Direttore M^o Federico Paci — C.F. PCA FRC 64T14 H769L, ivi domiciliato per la carica, d'ora in AVANTI indicato anche come Conservatorio

congiuntamente le Parti

PREMESSO CHE

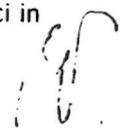
- L'Istituzione Sinfonica Abruzzese, fondata nel 1970, è una delle Istituzioni Concertistico Orchestrali (ICC) italiane riconosciute dallo Stato ed opera nel quadro degli obiettivi strategici ed operativi indicati dal D.M. 27 luglio 2017 e s.m.i.;
- Il Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" di Teramo, nel quadro delle proprie finalità istituzionali a carattere educativo e formativo, ha positivamente sviluppato di cooperazione e collaborazione pluriennali con l'Istituzione Sinfonica Abruzzese;

CONSIDERATO CHE

- con specifico riferimento al D.M. 27 luglio 2017 e s.m.i., le Parti intendono mutuamente sostenere e sviluppare la capacità di lavorare in rete, favorendo e valorizzando la riconoscibilità operativa dei propri Enti;
- le Parti condividono la ideazione, la progettazione e la realizzazione di attività di produzione artistica e musicale riconducibile nell'ambito delle finalità professionalizzanti proprie delle due Istituzioni;
- le due Istituzioni considerano detta collaborazione un elemento qualificante per rinsaldare le relazioni tra mondo accademico ed i poli di produzione artistica, in coerenza con gli obiettivi espressi dal MIC, quivi incluso il sostegno ai giovani professionisti e allo sviluppo della creatività artistica;
- il Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" e l'Istituzione Sinfonica Abruzzese collaborano stabilmente per la realizzazione delle prove per il Corso di Direzione d'Orchestra;
- il Conservatorio Statale di Musica "G. Braga" e l'Istituzione Sinfonica Abruzzese, intendono rinnovare la mutua collaborazione per le attività enucleate all'Art. 1 della presente Convenzione;

VISTI

- lo Statuto del Conservatorio Statale di Musica "G. Braga";
- lo Statuto dell'Istituzione Sinfonica Abruzzese — Onlus così come approvato dall'Assemblea dei Soci in data 23.10.2020;



accettano sin d'ora che l'importo del contributo indicato al successivo Art. 5 venga elevato di € 2.000,00 (duemila/00) per ogni giornata;

- c) Ciascuna delle parti provvederà a garantire al proprio personale le coperture assicurative previste dalle vigenti norme, nonché a far rispettare allo stesso personale le norme di sicurezza valide nella sede in cui si svolgono le attività. Il personale di entrambe le parti è tenuto a uniformarsi ai regolamenti disciplinari e di sicurezza in vigore nella sede di esecuzione delle attività attinente alla presente Convenzione.
- d) Il Conservatorio "G. Braga" e per esso tutti i professionisti/professori/alunni da esso scritturati o indicati, concedono all'ISA il diritto di usare pubblicamente il nome, le immagini, le fotografie e le riprese per la pubblicità e la promozione delle attività, in qualsiasi forma e con qualsiasi mezzo di diffusione.

Art. 4

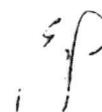
Cause di forza maggiore

a) Nel caso in cui le Parti della presente Convenzione siano messe nell'impossibilità totale o parziale di far eseguire od eseguire le attività sopra meglio individuate, a causa di un avvenimento di forza maggiore, e cioè derivante da cause od accadimenti indipendenti dalla volontà delle Parti (quali, ad esempio: operazioni belliche, disordini popolari, moti e sommosse, scioperi nazionali, epidemie, incendi, mancanza di energia elettrica, eventi naturali disastrosi, disposizioni di autorità pubbliche, etc.), le Parti stesse, con riferimento alle cause ostative come sopra specificato, sono sollevate dai loro obblighi contrattuali per il periodo di tempo in cui permangono gli Impedimenti. In ogni modo, in caso di annullamento delle attività per cause di forza maggiore, le si Impegnano a compiere tutti gli sforzi necessari per riprogrammare la manifestazione ad orari diversi e/o per il giorno successivo e/o in altra data. Se il perdurare delle cause di forza maggiore dovesse rendere necessaria la sospensione dell'attività, la presente Convenzione si intenderà risolta senza oneri fra le Parti.

Art. 5

Contributo

- a) Per tutte le attività professionale dell'ISA come enucleate all'Art. 1, il Conservatorio si impegna a corrispondere all'ISA un contributo omnicomprensivo di € 16.500,00 (sedecimila cinquecento/00) oltre la somma di € 2.000,00 (duemila/00) per la trasferta in sede a Teramo per la sessione di lauree del 19.03.2024;
- b) In caso di minore durata delle prestazioni spettanti all'ISA, il contributo dovuto dal Conservatorio sarà rideterminato proporzionalmente.



Art. 8

Inosservanza e rescissione

- a) L'inosservanza degli impegni contenuti nella Convenzione di una delle Parti costituisce grave inadempimento contrattuale e legittima il contraente a risolvere il presente accordo con effetto immediato, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 c.c., a mezzo di semplice comunicazione scritta, salvo il diritto al risarcimento dei danni derivanti dall'inadempimento stesso.

Art. 9

Spese di bollo e registrazione

- a) Il presente atto è soggetto a registrazione in caso d'uso ai sensi del D.P.R. 26 aprile 1986, n. 131. Le spese di bollo sono a carico di ciascuno dei due contraenti in eguale misura e le eventuali spese di registrazione saranno sostenute a cura della parte che ne farà richiesta.

Art. 10

Foro competente

- a) Le Parti della presente Convenzione concordano che per qualsiasi controversia relativa a interpretazione, validità, efficacia, esecuzione, attuazione e risoluzione della presente scrittura privata, o comunque dipendente dalla medesima, che non sia possibile risolvere bonariamente, il Foro territorialmente competente sarà esclusivamente quello di L'Aquila.

Art. 11

Disposizioni finali

- a) Le Parti della presente Convenzione si danno inoltre atto che lo stesso è stata oggetto di analitica ed esaustiva trattativa tra di esse, lungamente e approfonditamente negoziata e discussa e dichiarano pertanto di conoscerne tutte le clausole e condizioni, che pertanto non necessitano di specifica approvazione.

La presente Convenzione, composta di 11 (undici) articoli e 5 (quattro) pagine, viene redatta in duplice copia originale, siglata a margine di ogni pagina e sottoscritta dalle Parti.

Letto approvato e sottoscritto in data 19.12.2023

Conservatorio di Musica "G. Braga" di Teramo

Istituzione Sinfonica Abbruzzese



Il Direttore,
M^o Federico Paci



Il Presidente,
M^o Bruno Carloti